

AVVISO - 112894, 11/05/2026, FSE+, Piano Estate 2026-2027

CANDIDATURA N. 32319

ANAGRAFICA SCUOLA

IC - "BALZICO GIOVANNI XXIII"-CAVA DEI TIRRENI
Prot. 0006562 del 05/06/2026
VI (Uscita)

DATI ANAGRAFICI

Denominazione	IC BALZICO-GIOVANNI XXIII CAVA
Codice meccanografico	SAIC8BZ003
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIALE MARCONI N.38
Provincia	SALERNO
Comune	CAVA DE' TIRRENI
CAP	84013
Telefono	0892966890
Email	SAIC8BZ003@istruzione.it
Sito web	
Numero Alunni	844
Plessi	SAIC8BZ003 SAAA8BZ01X SAAA8BZ021 SAAA8BZ032 SAAA8BZ043 SAAA8BZ054 SAAA8BZ065 SAEE8BZ015 SAEE8BZ026 SAEE8BZ037 SAEE8BZ048 SAMM8BZ014

Il file è organizzato in 'Riepilogo candidatura' e a seguire i progetti con i relativi moduli.

RIEPILOGO CANDIDATURA

Avviso	Piano Estate 2026-2027
Istituto	SAIC8BZ003 - IC BALZICO-GIOVANNI XXIII CAVA
Codice candidatura	32319
Importo totale richiesto	€ 79.884,00
Num. Prot. Delibera Collegio docenti	3045
Data Delibera Collegio docenti	18/03/2026
Num. Prot. Delibera Consiglio d'istituto	3046
Data Delibera Consiglio d'istituto	18/03/2026

RIEPILOGO PROGETTI RICHIESTI

Progetto	Importo
ESO4.6.A4.A - Ben-essere 2	€ 79.884,00
TOTALE PROGETTI	€ 79.884,00

RIEPILOGO MODULI RICHIESTI

Sottoazione	Tipologia modulo	Titolo	Importo
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	SAN MARTINO IN MUSICA	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	GIOVANNI XXIII IN ARTE	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	BALZICO IN ARTE	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	BALZICO IN MUSICA	€ 5.601,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	SANT'ARCANGELO IN MUSICA	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	DELLA CORTE IN MUSICA	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	Musica IN SCENA AL DELLA CORTE	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Educazione motoria; sport, gioco didattico	SAN MARTINO CRESCERE IN MOVIMENTO	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Educazione motoria; sport, gioco didattico	SANT'ARCANGELO CRESCERE IN MOVIMENTO	€ 5.448,00
ESO4.6.A4.A	Educazione motoria; sport, gioco didattico	BALZICO SPORT E BENESSERE	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Educazione motoria; sport, gioco didattico	GIOVANNI XXIII SPORT E BENESSERE	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Educazione motoria; sport, gioco didattico	DELLA CORTE CRESCERE IN MOVIMENTO	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Educazione motoria; sport, gioco didattico	BALZICO CRESCERE IN MOVIMENTO	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Pensiero computazionale e creatività e cittadinanza digitali	GIOVANNI XXIII SCACCO MATTO	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Pensiero computazionale e creatività e cittadinanza digitali	BALZICO SCACCO MATTO	€ 5.295,00
TOTALE MODULI			€ 79.884,00

PROGETTI E MODULI

Progetto: Ben-essere 2

ESO4.6.A4

ESO4.6.A4.A

Titolo	ESO4.6.A4.A - Ben-essere 2
Descrizione	Il nostro progetto "Ben-essere 2" intende ampliare e sostenere l'offerta formativa con azioni specifiche volte a promuovere iniziative per gli apprendimenti, l'aggregazione, l'inclusione e la socialità. Con le risorse assegnate, la nostra scuola attiverà percorsi educativi e formativi allo svolgimento di attività sportive, musicali, teatrali, ricreative e, più in generale, di iniziative che favoriscano l'aggregazione, l'inclusione, la socialità, l'accoglienza e la vita di gruppo. Le attività proposte sono intese come una combinazione dinamica di conoscenze, abilità e atteggiamenti proposti al discente per lo sviluppo della persona e delle relazioni interpersonali, l'inclusione sociale, il potenziamento delle competenze per rafforzare il successo formativo. La progettazione e la realizzazione dei percorsi didattici e formativi sono ispirate all'utilizzo di metodologie didattiche innovative, che valorizzano l'apprendimento attivo e cooperativo, con particolare attenzione anche al benessere personale e alle relazioni. Le azioni promuovono il protagonismo delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti, delle adulte e degli adulti, in situazioni esperienziali. I percorsi di formazione sono volti a: - Rafforzare le competenze chiave per l'apprendimento permanente, in particolare potenziando i livelli di base; - Promuovere la dimensione relazionale nei processi di insegnamento e apprendimento e il benessere dello studente; - Sostenere la motivazione/rimotivazione allo studio con metodologie innovative, proattive e stimolanti; - Favorire e migliorare i processi di apprendimento attraverso l'utilizzo di tecniche e strumenti anche non formali e di metodologie didattiche innovative. Il progetto stimolerà l'attenzione e la partecipazione dei discenti attraverso percorsi didattici teorico-pratici, in ambienti di apprendimento che possano trasformare l'aula in laboratorio o che possano svilupparsi in spazi virtuali (piattaforme digitali). L'innovazione metodologica e l'impostazione pratico-laboratoriale del progetto consentiranno un innalzamento del livello di attenzione e di partecipazione attiva.

Codice CUP	F74D26002020007
Data inizio prevista	01/09/2026
Data fine prevista	31/08/2027
Numero moduli	15
Importo richiesto	€ 79.884,00

MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	250343 - SAN MARTINO IN MUSICA

Descrizione

Nel laboratorio si darà molta importanza al processo di narrazione attraverso i suoni, la musica, il corpo e il movimento. Attraverso la partecipazione attiva alla creazione di ritmiche e suoni di gruppo o ascolti guidati e attivi.

Si coinvolgeranno i bambini nello sviluppo della consapevolezza sonora di base, attraverso l'uso di basi musicali registrate o suonate ma soprattutto attraverso l'utilizzo di strumenti a percussioni.

Nel laboratorio si lavorerà sulla creazione della relazione, sul rapporto "io e gli altri", sul corpo, sulla voce, utilizzando la didattica ludica, accompagnando il movimento con il suono della voce, delle percussioni, di brani di diversi generi musicali

Traguardi attesi

La scoperta delle potenzialità dell'uso del corpo, della voce, insieme allo sviluppo delle abilità percettive e di ascolto dell'altro, permetteranno ai bambini di sperimentare nuovi piani di comunicazione attraverso l'esplorazione attiva della realtà circostante, sperimentando attraverso i sensi: per percepire, conoscere e manipolare l'evento sonoro. Il suono e la musica possono intrecciarsi con la parola, il gesto e il movimento, arricchendo la narrazione e

trasformandola in un gioco articolato e stimolante, dove l'immaginazione e le emozioni possono esprimersi creativamente nella dimensione del gioco in cui tutti i bambini saranno immersi. Sarà molto più semplice sperimentare e apprendere in modo interattivo e divertente. Il gioco è infatti una dimensione globale e concreta dell'esperienza in cui l'apprendimento è fortemente favorito per:

Obiettivi di processo

- Affinare capacità di discriminazione sonora, percependo le peculiarità dei diversi eventi sonori.
- Sviluppare una maggiore sensibilità all'ascolto.
- Saper produrre, ascoltare, eseguire e riprodurre eventi sonori, manipolare i suoni per giocarci, per improvvisare sequenze, per rendere comunicativa e relazionale l'esperienza musicale.
- Favorire l'acquisizione di competenze musicali attraverso l'attivazione di esperienze di ascolto e produzione e allestimento di contesti di gioco sonoro.
- Sviluppare la capacità e il piacere di esprimere e rappresentare attraverso il suono nelle sue componenti fondamentali (ritmo, altezza, intensità, durata

	e timbro). • Arricchire il linguaggio sonoro del bambino nelle sue diverse espressioni: canto, produzione vocale, costruzione ed uso di strumenti musicali, ritmo, movimento e danza, esplorazione delle potenzialità sonore del proprio corpo. • Stimolare le competenze motorie naturalmente presenti in ogni bambino, sviluppando la coordinazione • Stimolare l'immaginazione attraverso la consapevolezza sensoriale. • Sollecitare un'educazione "alla" musica e "per mezzo" della musica. • Stimolare l'uso di specifici linguaggi espressivi e musicali. • Migliorare l'equilibrio, i riflessi e l'agilità per permettere uno sviluppo motorio più armonioso. • Facilitare la scoperta dello strumento corpo e dello strumento voce • Stimolare la capacità dei bambini di lasciarsi andare all'immaginazione e giocare con la fantasia. • Favorire la comunicazione non verbale e il dialogo sonoro. • Incrementare l'utilizzo degli strumenti ritmici presenti a scuola Altri obiettivi che si prefiggono i moduli di "musica e canto" Grande importanza verrà data allo sviluppo della creatività, della spontaneità e dell'espressività, che permetteranno ai bambini di scoprire diverse esperienze sonore e motorie, rendendoli partecipi e protagonisti del percorso stesso e sviluppando autonomia e capacità espressive. Le competenze e le capacità innate presenti in ogni partecipante verranno stimulate, favorendo il "risveglio" delle condotte musicali, cioè condotte e attitudini naturalmente insite nel bambino. Il laboratorio seguirà la programmazione delle sezioni. Destinatari gli alunni delle classi prima ,seconda e terza del plesso SAN MARTINO
Data inizio prevista	01/09/2026
Data fine prevista	31/08/2027
Sede dove è previsto il modulo	SAIC8BZ003
Numero destinatari	15
Numero ore	30

Destinatari	Alunne/i scuola Primaria
-------------	--------------------------

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

SAN MARTINO IN MUSICA

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO

Tipo modulo	Educazione motoria; sport, gioco didattico
Titolo modulo	250359 - SAN MARTINO CRESCERE IN MOVIMENTO
Descrizione	La proposta didattica intende favorire attraverso le pratiche motorie e sportive il miglioramento del livello di socializzazione, la riduzione dello stress e dell'ansia attraverso il movimento corporeo, favorire la percezione dell'altro, insegnando a leggere i movimenti degli avversari, a comprenderne le intenzioni e a regolarsi di conseguenza. Il progetto intende: Promuovere abitudini motorie regolari in un'età di crescita. Sviluppare competenze sociali (cooperazione, rispetto delle regole, fair play). Favorire inclusione e partecipazione attiva di tutti, con attenzione a BES/DSA e differenze di abilità motoria. Educare a stili di vita sani (alimentazione, postura, gestione dello stress digitale). Obiettivi Motori: migliorare resistenza, forza, mobilità articolare, coordinazione e equilibrio. Cognitivi: conoscere regole di base di diversi sport, strategie di gioco, sicurezza e prevenzione degli infortuni. Socio-emotivi: lavorare in squadra, gestione delle emozioni e del conflitto, leadership e responsabilità. Cittadinanza: rispetto delle regole, inclusione, parità di genere, lotta al bullismo. Salute: consapevolezza su alimentazione equilibrata, idratazione, recupero e sonno. Il progetto è destinato agli alunni delle classi terza , quarta e quinta del plesso SAN MARTINO
Data inizio prevista	01/09/2026
Data fine prevista	31/08/2027
Sede dove è previsto il modulo	SAIC8BZ003
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

SAN MARTINO CRESCERE IN MOVIMENTO

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	250368 - GIOVANNI XXIII IN ARTE
Descrizione	Il progetto prevede la realizzazione di opere d'arte come i murales : un bene permanente che renderà la scuola " più bella" ma soprattutto rafforzerà le capacità le capacità relazionali e a collaborazione tra gli allievi. Attraverso il progetto si intende anche far comprendere agli alunni la differenza tra chi i muri li abbellisce e chi li imbratta , coltivare il senso estetico e il rispetto dell'ambiente scolastico. Riteniamo che si tratti di una interessante iniziativa per avvicinare ancora di più i ragazzi al mondo dell'arte, consapevoli che essa è tra le attività fondamentali per favorire e rafforzare la nascita di un'autostima personale ricca e stabile.
Data inizio prevista	01/09/2026
Data fine prevista	31/08/2027
Sede dove è previsto il modulo	SAIC8BZ003
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

GIOVANNI XXIII IN ARTE

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO

Tipo modulo	Educazione motoria; sport, gioco didattico
Titolo modulo	250360 - SANT'ARCANGELO CRESCERE IN MOVIMENTO
Descrizione	La proposta didattica intende favorire attraverso le pratiche motorie e sportive il miglioramento del livello di socializzazione, la riduzione dello stress e dell'ansia attraverso il movimento corporeo, favorire la percezione dell'altro, insegnando a leggere i movimenti degli avversari, a comprenderne le intenzioni e a regolarsi di conseguenza. Il progetto intende: Promuovere abitudini motorie regolari in un'età di crescita. Sviluppare competenze sociali (cooperazione, rispetto delle regole, fair play). Favorire inclusione e partecipazione attiva di tutti, con attenzione a BES/DSA e differenze di abilità motoria. Educare a stili di vita sani (alimentazione, postura, gestione dello stress digitale). Obiettivi Motori: migliorare resistenza, forza, mobilità articolare, coordinazione e equilibrio. Cognitivi: conoscere regole di base di diversi sport, strategie di gioco, sicurezza e prevenzione degli infortuni. Socio-emotivi: lavorare in squadra, gestione delle emozioni e del conflitto, leadership e responsabilità. Cittadinanza: rispetto delle regole, inclusione, parità di genere, lotta al bullismo. Salute: consapevolezza su alimentazione equilibrata, idratazione, recupero e sonno. Il progetto è destinato agli alunni delle classi quarta e quinta del plesso Sant'Arcangelo e agli alunni del plesso San Cesareo
Data inizio prevista	01/09/2026
Data fine prevista	31/08/2027
Sede dove è previsto il modulo	SAIC8BZ003
Numero destinatari	16
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

SANT'ARCANGELO CRESCERE IN MOVIMENTO

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.448,00
TOTALE				€ 5.448,00

MODULO

Tipo modulo	Educazione motoria; sport, gioco didattico
Titolo modulo	250356 - BALZICO SPORT E BENESSERE
Descrizione	La proposta didattica intende favorire attraverso le pratiche motorie e sportive e il trekking il miglioramento del livello di socializzazione, la riduzione dello stress e dell'ansia attraverso il movimento corporeo, favorire la percezione dell'altro, insegnando a leggere i movimenti degli avversari, a comprenderne le intenzioni e a regolarsi di conseguenza. Il progetto intende: Promuovere abitudini motorie regolari in un'età di crescita. Sviluppare competenze sociali (cooperazione, rispetto delle regole, fair play). Favorire inclusione e partecipazione attiva di tutti, con attenzione a BES/DSA e differenze di abilità motoria. Educare a stili di vita sani (alimentazione, postura, gestione dello stress digitale). Obiettivi Motori: migliorare resistenza, forza, mobilità articolare, coordinazione e equilibrio. Cognitivi: conoscere regole di base di diversi sport, strategie di gioco, sicurezza e prevenzione degli infortuni. Socio-emotivi: lavorare in squadra, gestione delle emozioni e del conflitto, leadership e responsabilità. Cittadinanza: rispetto delle regole, inclusione, parità di genere, lotta al bullismo.
Data inizio prevista	01/09/2026
Data fine prevista	31/08/2027
Sede dove è previsto il modulo	SAIC8BZ003
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

BALZICO SPORT E BENESSERE

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO

Tipo modulo	Pensiero computazionale e creatività e cittadinanza digitali
Titolo modulo	250366 - GIOVANNI XXIII SCACCO MATTO
Descrizione	Il progetto introduce il gioco degli scacchi come straordinario strumento didattico, educativo e inclusivo. Non si tratta solo di un gioco, ma di una vera palestra per la mente. Attraverso lo studio della scacchiera e del movimento dei pezzi, gli alunni sviluppano il pensiero logico-matematico e la visione spaziale. Le sessioni di gioco stimolano la concentrazione prolungata, la memoria visiva e la capacità di pianificazione strategica. Il progetto ha una forte valenza sociale. Insegna a gestire la frustrazione della sconfitta, a rispettare l'avversario e a riflettere prima di agire, contrastando l'impulsività tipica dell'età adolescenziale. Gli scacchi abbattano inoltre ogni barriera linguistica, culturale e motoria, favorendo l'inclusione di tutti gli studenti. Obiettivi Formativi: Potenziare la logica: Sviluppare il problem solving. Allenare l'autocontrollo: Imparare a gestire il tempo. Accrescere l'attenzione: Rimanere concentrati su un compito. Educare alla responsabilità: Accettare le conseguenze delle proprie scelte. Favorire l'inclusione: Creare relazioni sane tra pari.
Data inizio prevista	01/09/2026
Data fine prevista	31/08/2027
Sede dove è previsto il modulo	SAIC8BZ003
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

GIOVANNI XXIII SCACCO MATTO

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO

Tipo modulo	Pensiero computazionale e creatività e cittadinanza digitali
Titolo modulo	250367 - BALZICO SCACCO MATTO
Descrizione	Il progetto introduce il gioco degli scacchi come straordinario strumento didattico, educativo e inclusivo. Non si tratta solo di un gioco, ma di una vera palestra per la mente. Attraverso lo studio della scacchiera e del movimento dei pezzi, gli alunni sviluppano il pensiero logico-matematico e la visione spaziale. Le sessioni di gioco stimolano la concentrazione prolungata, la memoria visiva e la capacità di pianificazione strategica. Il progetto ha una forte valenza sociale. Insegna a gestire la frustrazione della sconfitta, a rispettare l'avversario e a riflettere prima di agire, contrastando l'impulsività tipica dell'età adolescenziale. Gli scacchi abbattano inoltre ogni barriera linguistica, culturale e motoria, favorendo l'inclusione di tutti gli studenti. Obiettivi Formativi: Potenziare la logica: Sviluppare il problem solving. Allenare l'autocontrollo: Imparare a gestire il tempo. Accrescere l'attenzione: Rimanere concentrati su un compito. Educare alla responsabilità: Accettare le conseguenze delle proprie scelte. Favorire l'inclusione: Creare relazioni sane tra pari.
Data inizio prevista	01/09/2026
Data fine prevista	31/08/2027
Sede dove è previsto il modulo	SAIC8BZ003
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

BALZICO SCACCO MATTO

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO

Tipo modulo	Educazione motoria; sport, gioco didattico
Titolo modulo	250354 - GIOVANNI XXIII SPORT E BENESSERE
Descrizione	La proposta didattica intende favorire attraverso le pratiche motorie e sportive e il trekking il miglioramento del livello di socializzazione, la riduzione dello stress e dell'ansia attraverso il movimento corporeo, favorire la percezione dell'altro, insegnando a leggere i movimenti degli avversari, a comprenderne le intenzioni e a regolarsi di conseguenza. Il progetto intende: Promuovere abitudini motorie regolari in un'età di crescita. Sviluppare competenze sociali (cooperazione, rispetto delle regole, fair play). Favorire inclusione e partecipazione attiva di tutti, con attenzione a BES/DSA e differenze di abilità motoria. Educare a stili di vita sani (alimentazione, postura, gestione dello stress digitale). Obiettivi Motori: migliorare resistenza, forza, mobilità articolare, coordinazione e equilibrio. Cognitivi: conoscere regole di base di diversi sport, strategie di gioco, sicurezza e prevenzione degli infortuni. Socio-emotivi: lavorare in squadra, gestione delle emozioni e del conflitto, leadership e responsabilità. Cittadinanza: rispetto delle regole, inclusione, parità di genere, lotta al bullismo.
Data inizio prevista	01/09/2026
Data fine prevista	31/08/2027
Sede dove è previsto il modulo	SAIC8BZ003
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

GIOVANNI XXIII SPORT E BENESSERE

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	250369 - BALZICO IN ARTE
Descrizione	Il progetto prevede la realizzazione di un murales : un bene permanente che renderà la scuola " più bella" ma soprattutto rafforzerà le capacità le capacità relazionali e a collaborazione tra gli allievi. Attraverso il progetto si intende anche far comprendere agli alunni la differenza tra chi i muri li abbellisce e chi li imbratta , coltivare il senso estetico e il rispetto dell'ambiente scolastico. Riteniamo che si tratti di una interessante iniziativa per avvicinare ancora di più i ragazzi al mondo dell'arte, consapevoli che essa è tra le attività fondamentali per favorire e rafforzare la nascita di un'autostima personale ricca e stabile.
Data inizio prevista	01/09/2026
Data fine prevista	31/08/2027
Sede dove è previsto il modulo	SAIC8BZ003
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

BALZICO IN ARTE

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	250241 - BALZICO IN MUSICA

Descrizione

Nel laboratorio si darà molta importanza al processo di narrazione attraverso i suoni, la musica, il corpo e il movimento. Attraverso la partecipazione attiva alla creazione di ritmiche e suoni di gruppo o ascolti guidati e attivi.

Si coinvolgeranno i bambini nello sviluppo della consapevolezza sonora di base, attraverso l'uso di basi musicali registrate o suonate ma soprattutto attraverso l'utilizzo di strumenti a percussioni.

Nel laboratorio si lavorerà sulla creazione della relazione, sul rapporto "io e gli altri", sul corpo, sulla voce, utilizzando la didattica ludica, accompagnando il movimento con il suono della voce, delle percussioni, di brani di diversi generi musicali

Traguardi attesi

La scoperta delle potenzialità dell'uso del corpo, della voce, insieme allo sviluppo delle abilità percettive e di ascolto dell'altro, permetteranno ai bambini di sperimentare nuovi piani di comunicazione attraverso l'esplorazione attiva della realtà circostante, sperimentando attraverso i sensi: per percepire, conoscere e manipolare l'evento sonoro. Il suono e la musica possono intrecciarsi con la parola, il gesto e il movimento, arricchendo la narrazione e

trasformandola in un gioco articolato e stimolante, dove l'immaginazione e le emozioni possono esprimersi creativamente nella dimensione del gioco in cui tutti i bambini saranno immersi. Sarà molto più semplice sperimentare e apprendere in modo interattivo e divertente. Il gioco è infatti una dimensione globale e concreta dell'esperienza in cui l'apprendimento è fortemente favorito per:

Obiettivi di processo

- Affinare capacità di discriminazione sonora, percependo le peculiarità dei diversi eventi sonori.
- Sviluppare una maggiore sensibilità all'ascolto.
- Saper produrre, ascoltare, eseguire e riprodurre eventi sonori, manipolare i suoni per giocare, per improvvisare sequenze, per rendere comunicativa e relazionale l'esperienza musicale.
- Favorire l'acquisizione di competenze musicali attraverso l'attivazione di esperienze di ascolto e produzione e allestimento di contesti di gioco sonoro.
- Sviluppare la capacità e il piacere di esprimere e rappresentare attraverso il suono nelle sue componenti fondamentali (ritmo, altezza, intensità, durata

	e timbro). • Arricchire il linguaggio sonoro del bambino nelle sue diverse espressioni: canto, produzione vocale, costruzione ed uso di strumenti musicali, ritmo, movimento e danza, esplorazione delle potenzialità sonore del proprio corpo. • Stimolare le competenze motorie naturalmente presenti in ogni bambino, sviluppando la coordinazione • Stimolare l'immaginazione attraverso la consapevolezza sensoriale. • Sollecitare un'educazione "alla" musica e "per mezzo" della musica. • Stimolare l'uso di specifici linguaggi espressivi e musicali. • Migliorare l'equilibrio, i riflessi e l'agilità per permettere uno sviluppo motorio più armonioso. • Facilitare la scoperta dello strumento corpo e dello strumento voce • Stimolare la capacità dei bambini di lasciarsi andare all'immaginazione e giocare con la fantasia. • Favorire la comunicazione non verbale e il dialogo sonoro. • Incrementare l'utilizzo degli strumenti ritmici presenti a scuola Altri obiettivi che si prefiggono i moduli di "musica e canto" Grande importanza verrà data allo sviluppo della creatività, della spontaneità e dell'espressività, che permetteranno ai bambini di scoprire diverse esperienze sonore e motorie, rendendoli partecipi e protagonisti del percorso stesso e sviluppando autonomia e capacità espressive. Le competenze e le capacità innate presenti in ogni partecipante verranno stimulate, favorendo il "risveglio" delle condotte musicali, cioè condotte e attitudini naturalmente insite nel bambino. Il laboratorio seguirà la programmazione delle sezioni. Destinatari gli alunni delle classi prima e seconda del Plesso BALZICO
Data inizio prevista	01/09/2026
Data fine prevista	31/08/2027
Sede dove è previsto il modulo	SAIC8BZ003
Numero destinatari	17
Numero ore	30

Destinatari	Alunne/i scuola Primaria
-------------	--------------------------

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

BALZICO IN MUSICA

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.601,00
TOTALE				€ 5.601,00

MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	250245 - SANT'ARCANGELO IN MUSICA

Descrizione

Nel laboratorio si darà molta importanza al processo di narrazione attraverso i suoni, la musica, il corpo e il movimento. Attraverso la partecipazione attiva alla creazione di ritmiche e suoni di gruppo o ascolti guidati e attivi.

Si coinvolgeranno i bambini nello sviluppo della consapevolezza sonora di base, attraverso l'uso di basi musicali registrate o suonate ma soprattutto attraverso l'utilizzo di strumenti a percussioni.

Nel laboratorio si lavorerà sulla creazione della relazione, sul rapporto "io e gli altri", sul corpo, sulla voce, utilizzando la didattica ludica, accompagnando il movimento con il suono della voce, delle percussioni, di brani di diversi generi musicali

Traguardi attesi

La scoperta delle potenzialità dell'uso del corpo, della voce, insieme allo sviluppo delle abilità percettive e di ascolto dell'altro, permetteranno ai bambini di sperimentare nuovi piani di comunicazione attraverso l'esplorazione attiva della realtà circostante, sperimentando attraverso i sensi: per percepire, conoscere e manipolare l'evento sonoro. Il suono e la musica possono intrecciarsi con la parola, il gesto e il movimento, arricchendo la narrazione e

trasformandola in un gioco articolato e stimolante, dove l'immaginazione e le emozioni possono esprimersi creativamente nella dimensione del gioco in cui tutti i bambini saranno immersi. Sarà molto più semplice sperimentare e apprendere in modo interattivo e divertente. Il gioco è infatti una dimensione globale e concreta dell'esperienza in cui l'apprendimento è fortemente favorito per:

Obiettivi di processo

- Affinare capacità di discriminazione sonora, percependo le peculiarità dei diversi eventi sonori.
- Sviluppare una maggiore sensibilità all'ascolto.
- Saper produrre, ascoltare, eseguire e riprodurre eventi sonori, manipolare i suoni per giocarci, per improvvisare sequenze, per rendere comunicativa e relazionale l'esperienza musicale.
- Favorire l'acquisizione di competenze musicali attraverso l'attivazione di esperienze di ascolto e produzione e allestimento di contesti di gioco sonoro.
- Sviluppare la capacità e il piacere di esprimere e rappresentare attraverso il suono nelle sue componenti fondamentali (ritmo, altezza, intensità, durata

	e timbro). • Arricchire il linguaggio sonoro del bambino nelle sue diverse espressioni: canto, produzione vocale, costruzione ed uso di strumenti musicali, ritmo, movimento e danza, esplorazione delle potenzialità sonore del proprio corpo. • Stimolare le competenze motorie naturalmente presenti in ogni bambino, sviluppando la coordinazione • Stimolare l'immaginazione attraverso la consapevolezza sensoriale. • Sollecitare un'educazione "alla" musica e "per mezzo" della musica. • Stimolare l'uso di specifici linguaggi espressivi e musicali. • Migliorare l'equilibrio, i riflessi e l'agilità per permettere uno sviluppo motorio più armonioso. • Facilitare la scoperta dello strumento corpo e dello strumento voce • Stimolare la capacità dei bambini di lasciarsi andare all'immaginazione e giocare con la fantasia. • Favorire la comunicazione non verbale e il dialogo sonoro. • Incrementare l'utilizzo degli strumenti ritmici presenti a scuola Altri obiettivi che si prefiggono i moduli di "musica e canto" Grande importanza verrà data allo sviluppo della creatività, della spontaneità e dell'espressività, che permetteranno ai bambini di scoprire diverse esperienze sonore e motorie, rendendoli partecipi e protagonisti del percorso stesso e sviluppando autonomia e capacità espressive. Le competenze e le capacità innate presenti in ogni partecipante verranno stimulate, favorendo il "risveglio" delle condotte musicali, cioè condotte e attitudini naturalmente insite nel bambino. Il laboratorio seguirà la programmazione delle sezioni. Destinatari gli alunni della classe terza del plesso Sant' Arcangelo
Data inizio prevista	01/09/2026
Data fine prevista	31/08/2027
Sede dove è previsto il modulo	SAIC8BZ003
Numero destinatari	15
Numero ore	30

Destinatari	Alunne/i scuola Primaria
-------------	--------------------------

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

SANT'ARCANGELO IN MUSICA

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	250257 - DELLA CORTE IN MUSICA

Descrizione

Nel laboratorio si darà molta importanza al processo di narrazione attraverso i suoni, la musica, il corpo e il movimento. Attraverso la partecipazione attiva alla creazione di ritmiche e suoni di gruppo o ascolti guidati e attivi.

Si coinvolgeranno i bambini nello sviluppo della consapevolezza sonora di base, attraverso l'uso di basi musicali registrate o suonate ma soprattutto attraverso l'utilizzo di strumenti a percussioni.

Nel laboratorio si lavorerà sulla creazione della relazione, sul rapporto "io e gli altri", sul corpo, sulla voce, utilizzando la didattica ludica, accompagnando il movimento con il suono della voce, delle percussioni, di brani di diversi generi musicali

Traguardi attesi

La scoperta delle potenzialità dell'uso del corpo, della voce, insieme allo sviluppo delle abilità percettive e di ascolto dell'altro, permetteranno ai bambini di sperimentare nuovi piani di comunicazione attraverso l'esplorazione attiva della realtà circostante, sperimentando attraverso i sensi: per percepire, conoscere e manipolare l'evento sonoro. Il suono e la musica possono intrecciarsi con la parola, il gesto e il movimento, arricchendo la narrazione e

trasformandola in un gioco articolato e stimolante, dove l'immaginazione e le emozioni possono esprimersi creativamente nella dimensione del gioco in cui tutti i bambini saranno immersi. Sarà molto più semplice sperimentare e apprendere in modo interattivo e divertente. Il gioco è infatti una dimensione globale e concreta dell'esperienza in cui l'apprendimento è fortemente favorito per:

Obiettivi di processo

- Affinare capacità di discriminazione sonora, percependo le peculiarità dei diversi eventi sonori.
- Sviluppare una maggiore sensibilità all'ascolto.
- Saper produrre, ascoltare, eseguire e riprodurre eventi sonori, manipolare i suoni per giocarci, per improvvisare sequenze, per rendere comunicativa e relazionale l'esperienza musicale.
- Favorire l'acquisizione di competenze musicali attraverso l'attivazione di esperienze di ascolto e produzione e allestimento di contesti di gioco sonoro.
- Sviluppare la capacità e il piacere di esprimere e rappresentare attraverso il suono nelle sue componenti fondamentali (ritmo, altezza, intensità, durata

	e timbro). • Arricchire il linguaggio sonoro del bambino nelle sue diverse espressioni: canto, produzione vocale, costruzione ed uso di strumenti musicali, ritmo, movimento e danza, esplorazione delle potenzialità sonore del proprio corpo. • Stimolare le competenze motorie naturalmente presenti in ogni bambino, sviluppando la coordinazione • Stimolare l'immaginazione attraverso la consapevolezza sensoriale. • Sollecitare un'educazione "alla" musica e "per mezzo" della musica. • Stimolare l'uso di specifici linguaggi espressivi e musicali. • Migliorare l'equilibrio, i riflessi e l'agilità per permettere uno sviluppo motorio più armonioso. • Facilitare la scoperta dello strumento corpo e dello strumento voce • Stimolare la capacità dei bambini di lasciarsi andare all'immaginazione e giocare con la fantasia. • Favorire la comunicazione non verbale e il dialogo sonoro. • Incrementare l'utilizzo degli strumenti ritmici presenti a scuola Altri obiettivi che si prefiggono i moduli di "musica e canto" Grande importanza verrà data allo sviluppo della creatività, della spontaneità e dell'espressività, che permetteranno ai bambini di scoprire diverse esperienze sonore e motorie, rendendoli partecipi e protagonisti del percorso stesso e sviluppando autonomia e capacità espressive. Le competenze e le capacità innate presenti in ogni partecipante verranno stimulate, favorendo il "risveglio" delle condotte musicali, cioè condotte e attitudini naturalmente insite nel bambino. Il laboratorio seguirà la programmazione delle sezioni. Destinatari tutti gli alunni della classe terza del plesso Della Corte-GIOVANNI XXIII
Data inizio prevista	01/09/2026
Data fine prevista	31/08/2027
Sede dove è previsto il modulo	SAIC8BZ003
Numero destinatari	15
Numero ore	30

Destinatari	Alunne/i scuola Primaria
-------------	--------------------------

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

DELLA CORTE IN MUSICA

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO

Tipo modulo	Educazione motoria; sport, gioco didattico
Titolo modulo	250363 - DELLA CORTE CRESCERE IN MOVIMENTO
Descrizione	La proposta didattica intende favorire attraverso le pratiche motorie e sportive il miglioramento del livello di socializzazione, la riduzione dello stress e dell'ansia attraverso il movimento corporeo, favorire la percezione dell'altro, insegnando a leggere i movimenti degli avversari, a comprenderne le intenzioni e a regolarsi di conseguenza. Il progetto intende: Promuovere abitudini motorie regolari in un'età di crescita. Sviluppare competenze sociali (cooperazione, rispetto delle regole, fair play). Favorire inclusione e partecipazione attiva di tutti, con attenzione a BES/DSA e differenze di abilità motoria. Educare a stili di vita sani (alimentazione, postura, gestione dello stress digitale). Obiettivi Motori: migliorare resistenza, forza, mobilità articolare, coordinazione e equilibrio. Cognitivi: conoscere regole di base di diversi sport, strategie di gioco, sicurezza e prevenzione degli infortuni. Socio-emotivi: lavorare in squadra, gestione delle emozioni e del conflitto, leadership e responsabilità. Cittadinanza: rispetto delle regole, inclusione, parità di genere, lotta al bullismo. Salute: consapevolezza su alimentazione equilibrata, idratazione, recupero e sonno. Il progetto è destinato agli alunni delle classi prima e seconda del plesso DELLA CORTE
Data inizio prevista	01/09/2026
Data fine prevista	31/08/2027
Sede dove è previsto il modulo	SAIC8BZ003
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

DELLA CORTE CRESCERE IN MOVIMENTO

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO

Tipo modulo	Educazione motoria; sport, gioco didattico
Titolo modulo	250361 - BALZICO CRESCERE IN MOVIMENTO
Descrizione	La proposta didattica intende favorire attraverso le pratiche motorie e sportive il miglioramento del livello di socializzazione, la riduzione dello stress e dell'ansia attraverso il movimento corporeo, favorire la percezione dell'altro, insegnando a leggere i movimenti degli avversari, a comprenderne le intenzioni e a regolarsi di conseguenza. Il progetto intende: Promuovere abitudini motorie regolari in un'età di crescita. Sviluppare competenze sociali (cooperazione, rispetto delle regole, fair play). Favorire inclusione e partecipazione attiva di tutti, con attenzione a BES/DSA e differenze di abilità motoria. Educare a stili di vita sani (alimentazione, postura, gestione dello stress digitale). Obiettivi Motori: migliorare resistenza, forza, mobilità articolare, coordinazione e equilibrio. Cognitivi: conoscere regole di base di diversi sport, strategie di gioco, sicurezza e prevenzione degli infortuni. Socio-emotivi: lavorare in squadra, gestione delle emozioni e del conflitto, leadership e responsabilità. Cittadinanza: rispetto delle regole, inclusione, parità di genere, lotta al bullismo. Salute: consapevolezza su alimentazione equilibrata, idratazione, recupero e sonno. Il progetto è destinato agli alunni della classe quarta del plesso BALZICO
Data inizio prevista	01/09/2026
Data fine prevista	31/08/2027
Sede dove è previsto il modulo	SAIC8BZ003
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

BALZICO CRESCERE IN MOVIMENTO

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	265177 - Musica IN SCENA AL DELLA CORTE
Descrizione	Il progetto nasce dall'esigenza di fondere i linguaggi dell'espressione corporea e vocale con quelli del ritmo, dell'armonia e dell'ascolto (musica). L'obiettivo non è solo mettere in scena uno spettacolo, ma utilizzare il binomio teatro-musica come strumento di crescita personale, inclusione, gestione dell'ansia da prestazione e sviluppo della creatività. Un progetto che unisce comunicazione e musica ha un potenziale straordinario: la musica amplifica le emozioni della parola, e il teatro dà corpo e movimento al suono. Il musical non è solo spettacolo, ma un ecosistema formativo dove la musica funge da catalizzatore per l'apprendimento linguistico profondo. Attraverso il ritmo e la melodia, le strutture della lingua madre vengono interiorizzate in modo naturale e ludico. Traguardi Attesi Potenziamento del lessico, miglioramento della fluidità verbale e gestione dell'ansia comunicativa in contesti pubblici. Sviluppo delle competenze sociali attraverso la cooperazione necessaria per una messa in scena collettiva. Utilizzare la musica come vera e propria scenografia invisibile che detta i movimenti degli attori sul palco. È fondamentale che la musica non sia un semplice "sottofondo", ma un vero e proprio personaggio invisibile che dialoga con gli attori. Il progetto è destinato agli alunni della classe quinta del plesso Della Corte
Data inizio prevista	01/09/2026
Data fine prevista	31/08/2027
Sede dove è previsto il modulo	SAIC8BZ003
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Musica IN SCENA AL DELLA CORTE

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

DICHIARAZIONI

☒ Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo/rendiconto relativo all'ultimo anno di esercizio utile a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei

CRITERI DI VALUTAZIONE AVVISO

Domanda criterio - "Coerenza con il PN e il PTOF"

Il progetto è coerente con gli obiettivi del Programma Nazionale 21-27 e del PTOF dell'Istituzione Scolastica?

Risposta:

- SI

Domanda criterio - "Parità di accesso e pari opportunità"

Il progetto garantisce parità di accesso e pari opportunità?

Risposta:

- SI